ORGANIZA Y PROMUEVE:

**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALLJUNQUERA**



COLABORA:

**GRUP POÈTICO MUSICAL DE VALLJUNQUERA**

 

 CANTO A LA LIBERTAD(Fragmento)

 José Antonio Labordeta

Habrá un día
en que todos
al levantar la vista,
veremos una tierra
que ponga libertad.

Sonarán las campanas
desde los campanarios,
y los campos desiertos
volverán a granar
unas espigas altas
dispuestas para el pan.
Para un pan que en los siglos
nunca fue repartido
entre todos aquellos
que hicieron lo posible
por empujar la historia
hacia la libertad.

Habrá un día
en que todos
al levantar la vista,
veremos una tierra
que ponga libertad.

También será posible
que esa hermosa mañana
ni tú, ni yo, ni el otro
la lleguemos a ver;
pero habrá que forzarla
para que pueda ser.

Que sea como un viento
que arranque los matojos
surgiendo la verdad,
y limpie los caminos
de siglos de destrozos
contra la libertad.

Habrá un día en que todos…

XXIV SEMANA CULTURAL DE **VALLJUNQUERA**

 **3 AGOST DE 2016**



**ATAÜLLAR EL MON DES DEL**

**MATARRANYA**

RECITAL MÚSICO POÈTIC SOBRE L’OBRA DE DESIDERI LOMBARTE, ESCRIPTOR DE PENA-ROJA DE TASTAVINS

**ATAÜLLAR EL MON DES DEL MATARRANYA**

**Músics**:

Olga Micolau, guitarra

Maria Micolau, piano

**Recitadors**:

Ismael Gerique

Isabel Pèrez

Ana Cuella

Olga Micolau

Josep Boltaina

**DESIDERI LOMBARTE I ARRUFAT**

va néixer a Pena-roja de Tastavins (Mas del Molinar) a l’Alt Matarranya el 7 de febrer de l’any 1937. Als 19 anys deixà la vila i marxà a Barcelona. A finals del 70 va haver de deixar el treball per motius de salut . Des del 1980 disposà de temps per pensar i dedicar-se a allò que més li agradava , que no era altra cosa que escriure. Tot i que va viure força temps a Barcelona, on mai es va sentir estrany, pràcticament tota la seua obra la situa a la seua vila i al Matarranya, i en la seua llengua: el català pena-rogí. El 3 d’octubre de 1989 moria a Barcelona, deixant una obra meravellosa.

A part dels seus llibres de poesía, dels que avui en disfrutarem una selección, va escriure teatre, unes “Memòries d’una desmemoriada mula vella”, “Les aventures del sastre Roc d’Arça”, uns estudis sobre toponímia (noms dels llocs) de Pena- roja, epistolari i moltes coses més.

La seua obra ha estat editada per l’Associació Cultural del Matarranya : [www.ascuma.org](http://www.ascuma.org) de Calaceit, però és molt difícil de trobar. Molta gent demana l’edició de les seus obres completes…

“¿A on tens la gent, Matarranya,

En tantes cases tancades

I terres abandonades?

-Escampats per mitja Espanya-“

1. **La terra, els matarranyencs i la llengua**.

Som gent del Matarranya

La meua patria menuda

Natres

**2- La terra i la natura**

Sóc crespinell

I jo, quí soc?

Timó de flor menuda

Mils d’amorets

1. **L’amor s’hi posa-Cartes a la molinera**

Desperta’t, arriscat

La bona llaor i l’aigua

Goig i flors

Que tronare voldria

Farem un camí blanc

Set cançons per a tu i per a mi.

1. **El Poble**

Una pedregada en sec

Despertarem a l’alba

Lo meu poble

A la vila

Les endurides mans

1. **Retorn a a la terra**

I el sarró porto plé

Me n’aniré

Vull un trosset de terra

1. **Despedida**

De branques primes

Sorolla’t i poca son

Inquiets, rebels